

# Tages Anzeiger

Die unabhängige schweizerische Tageszeitung  
Ausgabe Rechtes Seeufer

## Ein poetisch-melancholisches Meisterstück

Stäfa - Da kann sich mancher Schweizer Künstler eine Scheibe von abschneiden: Was das Pfannestil Chammer Sexdeet - bestehend aus den drei begnadeten Musikern und Kabarettisten Res Wepfer, Lisa Gretler und Reto Baumgartner - am vergangenen Freitag im Stäfner Rössli ablieferten, war schlicht Weltklasse.

Es ist hohe Kunst, wenn hundertfach geübte Slapstick-Einlagen auf höchstem Niveau zwischen den Liedern spontan und witzig rüberkommen. Es berührt den Zuschauer, wenn Wepfer mit todernter Miene und einer mächtigen Prise melancholischer Poesie von der Hundekotaufnahmepflicht in unseren Breitengraden berichtet.

Die drei Zürcher Oberländer mittleren Alters mit der jugendlichen Ausstrahlung nehmen das Publikum auf eine Reise mit, während deren viel Unerwartetes passiert - und zwar ständig, 90 Minuten lang. Jazz-Klassiker, ein Bossa-Nova-Hit, simpler Rock'n'Roll: Die Einfachheit der Lieder - jedes scheint man schon mal irgendwo gehört zu haben - vermag nicht über die unglaublich virtuose Musikalität der drei hinwegzutäuschen. Die knapp 100 Zuschauer vorwiegend älteren Semesters dankten es ihnen mit frenetischem Applaus. (may)



Hinreissende Performer: Das Pfannestil Chammer Sexdeet. Foto: D. Kellenberger

Montag  
22. März 2010

Fr. 3.00, Ausland: € 2.30 / AZ 8021 Zürich  
118. Jahrgang Nr. 67 - Auflage 209 297